



**ŠIAULIŲ DAILĖS MOKYKLOS
DIREKTORIUS**

**ĮSAKYMAS
DĖL UGDYMO PROCESO INDIVIDUALIZAVIMO TVARKOS PATVIRTINIMO**

2019 m. gruodžio 20 d. Nr. V-18
Šiauliai

Vadovaudamasi Šiaulių dailės mokyklos nuostatų, patvirtintų Šiaulių miesto savivaldybės tarybos 2019 m. vasario 7 d. sprendimu Nr. T-36, 28.8 punktu:
t v i r t i n u Šiaulių dailės mokyklos ugdymo proceso individualizavimo tvarką.

Direktorė

Irena Šliuželienė

ŠIAULIŲ DAILĖS MOKYKLOS UGDYMO PROCESO INDIVIDUALIZAVIMO TVARKA

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Šiaulių dailės mokyklos ankstyvojo, pradinio, pagrindinio ir išplėstinio ugdymo programos grindžiamos bendrosiomis Dailės mokyklų programinėmis nuostatomis. Jomis vadovaudamasi, dailės mokykla sudaro savo programą. Dailės mokyklos ugdymo programą sudaro rekomenduojamų meninio (dailės) ugdymo problemų, sričių, temų visuma. Kartu programa palieka galimybę kiekvienam mokytojui pasirinkti ugdymo turinį, metodus, raiškos būdus, medžiagas, technologijas, atsižvelgiant į individualius mokinių poreikius ir gebėjimus.

II. UGDYMO PROCESO INDIVIDUALIZAVIMO TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

1. Skatinti ugdytinius išsikelti asmeninius tikslus ir atpažinti pažangą jų siekiant.
2. Kompleksiškai ugdyti daile.
3. Formuoti visuminį dailės specifikos suvokimą.
4. Mokyti dailės pažinimo ir raiškos derinimo.
5. Žinias ir įgūdžius taikyti kūrybinėje saviraiškoje.
6. Supažindinti su kūrybinio proceso savitumu, įvairiomis dailės šakomis bei žanrais.
7. Supažindinti su įvairiomis medžiagomis bei jų savybėmis, skirtingomis darbo priemonėmis, technologijomis.
8. Lavinti įvairiapusius gebėjimus, sieti mąstymą ir raišką.
9. Ugdyti savarankiškai mąstančią, kūrybingą ir iniciatyvią asmenybę, gebančią sąmoningai ir tikslingai pasirinkti dailės raiškos būdus bei priemones.
10. Ugdyti kultūros vertybių išsaugojimo, puoselėjimo bei plėtojimo poreikį.

III. UGDYMO PROCESO INDIVIDUALIZAVIMO NUOSTATOS IR PRINCIPAI

1. Šiaulių dailės mokykla pritaiko programas specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems vaikams:
 - 1.1. Ilginamas kūrybinio darbo atlikimo laikas.
 - 1.2. Mažinama darbo apimtis (formatas).
 - 1.3. Atsižvelgiant į vaiko gebėjimus, koreguojamas užduočių skaičius.
 - 1.4. Atsižvelgiant į mokinio individualias patirtis, pritaikomi ugdymo daile metodai (pasakojimas, kartojimas, kopijavimas, mokiniui suprantamų ir saugių technikų naudojimas).
 - 1.5. Individualiai vertinamos ne daugiau kaip trys užduotys.
2. Esant tam tikroms situacijoms ugdymo procesas gali vykti ne pagal išankstinį planą, tačiau veiklos dera su planuotu turiniu.
3. Pagrindinio dailės ugdymo programos III kurso mokiniai mokslo metų pabaigoje renkami dailės šaka, pagal kurią atliks baigiamąjį kūrybinį darbą.

4. Pagrindinio dailės ugdymo programos baigiamiesiems darbams pagal mokinių pasirinktą dailės šaką mokytojai rašo individualias ugdymo programas.

IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

1. Ši tvarka gali būti keičiama ar papildoma mokyklos direktoriaus įsakymu, pritarus mokyklos tarybai.