

ŠIAULIŲ DAILĖS MOKYKLOS GABIŲ IR TALENTINGŲ MOKINIŲ UGDYMO IR SKATINIMO TVARKOS APRAŠAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šiaulių dailės mokyklos gabių ir talentingų mokinių ugdymo ir skatinimo tvarkos aprašo (toliau – Tvarkos aprašas) paskirtis – padėti atskleisti mokinių gabumus, sudaryti galimybes visapusiškam ugdymui(si) bei motyvacijai kelti.
2. Tvarkos aprašas parengtas vadovaujantis Gabių ir talentingų vaikų ugdymo programa, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2009 m. sausio 19 d. įsakymu Nr. ISAK-105.
3. Vartojamos sąvokos:
 - 3.1. **Gabūs vaikai** – tai vaikai, galintys efektyviai įgyti žinių ir mokėjimų, juos pritaikyti naujoms problemoms spręsti, sparčiai mokytis iš patirties. Jų intelektinių gebėjimų lygis yra labai aukštas. Turėdami šiuos intelektinius gebėjimus, gabūs vaikai lenkia arba pajėgūs pralenkti panašios patirties ir aplinkos bendraamžius dailės akademiniiais pasiekimais. Šiems vaikams būdingas aukštas kūrybiškumo lygis.
 - 3.2. **Talentingi vaikai** – tai vaikai, turintys ypatingų gebėjimų, kurie pasireiškia meno pasiekimais

II. GABIŲ IR TALENTINGŲ MOKINIŲ ATPAŽINIMAS, UGDYMAS(IS)

4. Gabius ir talentingus mokinius mokytojai atpažįsta vadovaudamiesi šiais kriterijais:
 - 4.1. mokinių dalykų mokymosi pasiekimų įvertinimai 9-10 balų;
 - 4.2. mokiniai yra olimpiadų, meninių konkursų, prizinių vietų laimėtojai ar laureatai;
 - 4.3. stebimi išskirtiniai kokios nors dailės srities gebėjimai, įgūdžiai, kūrybiškumas;
 - 4.4. atsižvelgiama į tėvų bei mokytojų pastebėjimus, paties vaiko nuomonę.
5. Gabūs ir talentingi mokiniai atpažįstami per šias veiklas:
 - 5.1. dalykų pamokas;
 - 5.2. meninius projektus, darbų parodas, ir kt. renginius;
 - 5.3. miesto, respublikos ir tarptautinius konkursus, projektus;
6. Gabių ir talentingų mokinių ugdymas gali būti spartinamas: atsižvelgus į mokymosi pasiekimus, tėvų nuomonę bei gali būti peršokamos klasės/programos (I gimnazinės klasės ir vyresni mokiniai pagrindinio dailės ugdymo programoje keliama iš I į II kursą po pirmojo pusmečio darbų peržiūrų; pradinio dailės ugdymo programos mokiniai, dar neturintys 12 metų, keliama į pagrindinio dailės ugdymo programos pirmą kursą po II-ojo pusmečio peržiūrų)

7. Gabių ir talentingų vaikų ugdymas pagal amžių, gebėjimus ir polinkius diferencijuojamas, individualizuojamas, suteikiant galimybę pamokų metu dirbti savarankiškai, atliekant sudėtingesnes individualias užduotis.

8. Siekdami kuo geriau išmokyti atpažinti gabius ir talentingus mokinius bei kuo efektyviau pritaikyti ugdymo turinį pagal jų poreikius, mokytojai nuolat tobulina savo profesinę kompetenciją:

8.1. dalyvauja tiksliniuose seminaruose, kursuose, konferencijose;

8.2. savarankiškai skaito pedagoginę ir mokslinę literatūrą apie gabių vaikų atpažinimą ir ugdymo metodus;

8.3. įvairiomis formomis (seminarai, atviros pamokos, pranešimai ir kt.) dalijasi savo patirtimi su kolegomis.

III. GABIŲ IR TALENTINGŲ MOKINIŲ MOTYVAVIMAS

9. Miesto, respublikos ir tarptautinių olimpiadų, varžybų ir kitų konkursų nugalėtojai, laureatai, apdovanoti organizatorių diplomais ar kitais skiriamaisiais raštais:

9.1. apie jų pasiekimus skelbiama mokyklos interneto svetainėje ir socialiniuose tinkluose

10. Mokyklos, miesto, respublikos ir tarptautinių meninių konkursų nugalėtojams siūloma surengti asmenines darbų parodas.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

11. Ši tvarka gali būti keičiama ar papildoma mokyklos direktoriaus įsakymu, pritarus mokyklos tarybai.

12. Mokyklos administracija vykdo gabių ir talentingų mokinių ugdymo stebėjimą, inicijuoja su šia veikla susijusius tyrimus, mokytojų mokymus.
