

**ŠIAULIŲ DAILĖS MOKYKLOS
DIREKTORIAUS PETRO SLONKSNIO**

2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026-01-15 Nr.

Šiauliai

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Šiaulių dailės mokyklos (toliau – mokykla) strateginis ir veiklos planai parengti vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir kitų įstatymų, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimų bei teisės aktų nuostatomis, reglamentuojančiomis ugdymo bei kitų paslaugų, apibrėžtų mokyklos nuostatuose, teikimo organizavimą ir administravimą, atsižvelgiant į Geros mokyklos koncepciją, švietimo įstaigos, miesto ir šalies strateginius dokumentus: 2025–2033 metų Šiaulių miesto strateginį plėtros planą, kurio vienas iš tikslų – „Užtikrinti įtraukias, kokybiškas, prieinamas švietimo paslaugas ir didinti galimybes jaunimui“, Šiaulių miesto savivaldybės 2025–2027 metų strateginį veiklos planą, Šiaulių miesto ekonominės plėtros ir investicijų pritraukimo strategiją (patvirtinta Šiaulių miesto savivaldybės tarybos 2019 m. liepos 4 d. Nr. T-280), Šiaulių miesto savivaldybės tarybos sprendimus.

Mokyklos veiklą reglamentuoja mokyklos Šiaulių dailės mokyklos 2026–2028 m. strateginis planas, 2025–2026 mokslo metų Šiaulių dailės mokyklos ugdymo planas, Šiaulių dailės mokyklos 2026 metų veiklos planas.

Planuojant ir vykdant mokyklos veiklą remiamasi išorės vertinimo, įsivertinimo rezultatais; Kokybės vadybos sistema, paremta bendrojo vertinimo modeliu (angl. Common Assessment Framework, CAF – BVM) ir kitais švietimo įstaigos turimais duomenimis.

Mokyklos bendruomenė vadovaujasi Švietimo mokslo ir sporto ministerijos savivaldybėms nustatytais tikslais, neformalųjų ugdymą reglamentuojančiais dokumentais, rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo.

Mokyklos 2026–2028 m. strateginiame veiklos plane dėmesys skiriamas paslaugų kokybei ir įvairovei. Siekiama gerinti mokinių pasiekimus, užtikrinti įvairų ir kokybišką ugdymą(si). Patvirtintas Šiaulių dailės mokyklos 2025–2026 mokslo metų ugdymo planas. Jo pagrindu rengiami ir Šiaulių dailės mokyklos direktoriaus tvirtinami dalykų teminiai planai. Po kiekvieno pusmečio atliekama aktyvi mokymosi rezultatų refleksija, analizuojami mokinių ugdymo(si) pasiekimai, numatomi keistini ir tobulintini aspektai, o mokslo metų eigoje įgyvendinami, peržiūrimi ir koreguojami numatyti veiksmai. Mokykla užbaigia pusmetį vykdydama peržiūras, į kurias kviečiami mokiniai, mokytojai ir tėvai (globėjai, rūpintojai). Aktyvinant mokyklos ir tėvų ryšį, organizuojamos kūrybinės dirbtuvėlės mokinių šeimoms, kurių metu supažindinama su mokykla, pristatomos vykstančios parodos, kūrybinė veikla, individualiai aptariamas mokinių mokymasis. Mokykloje yra išskirtinė galimybė planuoti mokinio ugdymą, lankant pamokas su kita to paties kurso grupe. Mokykla yra parengusi individualios pažangos matavimo instrumentus ir mokiniai keletą kartų per metus save įsivertina, analizuoja savo individualią pažangą, numato ugdymo(si) tikslus.

2025 metais mokyklos pedagoginiai darbuotojai, mokyklos vadovai ir kiti darbuotojai kryptingai tobulino kvalifikaciją, siekdami užtikrinti ugdymo kokybę, atnaujinto ugdymo turinio įgyvendinimą, įtraukties stiprinimą ir profesinių kompetencijų plėtrą.

Didžiausią apimtį sudarė ilgalaikės kvalifikacijos tobulinimo programos, ypač mokymai „DI akademija mokytojams“ (40 akad. val.), kuriuose dalyvavo visi mokyklos mokytojai, direktorius ir direktoriaus pavaduotoja ugdymui (100 proc. mokytojų). Taip pat įgyvendinti

kvalifikacijos tobulinimo seminarai „Šiuolaikiškas įtraukusis ugdymas 1–8 klasėse“ (40 akad. val.), kuriuose dalyvavo 47,06 proc. mokytojų.

Reikšminga dalis kvalifikacijos tobulinimo veiklų buvo skirta įtraukties, specialiųjų ugdymosi poreikių, mokinių elgesio ir emocinės gerovės temoms, apimant mokymus apie ADHD, autizmo spektro sutrikimus, selektyvų mutizmą, itin jautrių mokinių ugdymą, vaikų elgesio iššūkių sprendimo būdus bei mokinių tarpusavio bendradarbiavimo skatinimą.

Įgyvendinti privalomi mokymai smurto ir priekabiavimo prevencijos švietimo įstaigoje (8 akad. val.), kuriuose dalyvavo pedagogai ir administracijos darbuotojai, taip pat civilinės saugos, pilietinio pasipriešinimo ir pasirengimo mobilizacijai mokymai.

Nuosekliai tobulintos meninės ir dalykinės kompetencijos, organizuojant ir dalyvaujant kūrybinėse dirbtuvėse, seminaruose bei edukacinėse išvykose (kaligrafija, keramika, skulptūra, šiuolaikinio ir istorinio meno pažinimas), kurios prisidėjo prie ugdymo turinio atnaujinimo ir meninio ugdymo kokybės.

Kvalifikacijos tobulinimo veiklose dalyvavo 75,78 proc. mokytojų, atsižvelgiant į renginio pobūdį (nuo 47 iki 100 proc.). Kvalifikacijos tobulinimas buvo vykdomas pagal mokyklos prioritetus ir atitiko Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos bei savivaldybės nustatytas kryptis. Tai rodo aukštą pedagogų motyvaciją, sistemingą profesinį augimą ir kryptingą mokyklos siekį užtikrinti kokybišką, šiuolaikišką ir įtraukųjį meninį ugdymą.

2025 metais buvo siekiama plėtoti kūrybinę veiklą ir ją pristatyti mokyklos, miesto bendruomenėms. Mokytoja Jolita U. surengė autorinę darbų parodą „Thoughts Map“ Niujorke (Lithuanian Alliance of America SLA Art Space, 307 West 30th Street, New York, NY, USA). Mokytojas Dalvytis U. surengė autorinę tapybos darbų parodą Biržų krašto muziejuje „SĖLA“. Mokytojai organizavo grupines parodas ir (ar) jose dalyvavo: Šiaulių dailės galerijos 64-oje Šiaulių miesto ir regiono kūrėjų vaizduojamojo meno parodoje Šiaulių dailės galerijoje dalyvavo mokytojai Eglė B., Jolita U., Dalvytis U. Gitana K., Vidmantas Z., Viktorija V., Ernesta Š., Šiaulių fotografijos meno parodoje „Résumé 2“ Šiaulių dailės galerijoje dalyvavo mokyklos direktorius Petras S., mokytoja Ernesta Š., mokytoja Akvilė G. taip pat jos mokiniai – tai buvo jų debiutas. Mokytojas Ugnius R. kuravo parodą „Moškus – kontaktinė veikla“ Šiaulių dailės galerijoje. Šiaulių kultūros centro galerijoje „Laiptai“ mokytoja Eglė B. surengė autorinę grafikos darbų parodą „Gėlynėjimai – žolynėjimai“, dalyvavo Šiaulių apskrities dailės mokytojų kūrybinių darbų parodoje „Vaikystė“, kalėdiniame LDS projekte „Dailininkų Eglių darbų paroda“ Dailininkų sąjungos galerijos vitrinoje Vilniuje, Vokiečių g. 2.

Mokytojai Irena Š., Gitana K., Vilius Š. Šiaulių kultūros centro galerijoje „Laiptai“ surengė grupinę parodą „Gimties kodas“, skirta Lietuvos Nepriklausomybės dienos minėjimui, iliustravo ir pristatė E. Šalčio poezijos knygą „Trioletai“.

Šiaulių dailininkų sąjungos galerijoje „S_IN“ mokytojos Daina D. ir Kristina R. dalyvavo Šiaulių regiono taikomojo dekoratyvinio meno I parodoje "Vienietinė erdvė". Mokytoja Eglė B. dalyvavo miniatiūrų parodoje „Perimetras 160“.

Mokytojai Irena Š., Gitana K., Vilius Š. surengė grupinę parodą „Gimties kodas“ Tauragės kultūros centre, Užvenčio kraštotyros muziejuje (skirtą Jono Smilgevičiaus 120-mečio jubiliejui), Žeimelio kraštotyros muziejuje. Mokytojai Irena Š., Vilius Š. sukūrė didelio formato šamoto skulptūras: „Medeina“ simpoziume Tauragėje „Prakalbintų puodynių paslaptys“; „Ugnies stichija“ plenere prie Talkšos ežero, „Medunešis“ meno festivalyje Užventyje; „Žemaičių raštai“ amatų festivalyje Bilioniuose (Šilalės raj.); „Baltų ženklai. Miesto kodas“ amatininkų kūrybinėje rezidencijoje-plenere Šiaulėnuose (Radviliškio raj.).

Mokytojai Dalvytis U. surengė parodas Šiaulių respublikinėje ligoninėje, miesto savivaldybėje; Jolita U. – Joniškio kultūros centre, Kristina R. – Šiaulių rajono savivaldybės Bridų kultūros centre; Ugnius R. – Lieporių bibliotekoje, dalyvavo Exlibris P. Višinskiui, grupinėje parodoje Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje. Mokytoja Ernesta Š. eksponavo personalines parodas Valstybiniame Šiaulių dramos teatre, Šiaulių dienos centre „Goda“, Šiaulių dailės mokykloje. Mokytoja Viktorija V. dalyvavo pleneruose Šaukėnuose (Kelmės raj.) ir Barvydžiuose (Telšių raj.).

Kiekvienais metais mokytojai mokyklos ir miesto bendruomenei pristato savo kūrybą. 2025-04-29–2025-05-16 surengta ir mokyklos koridoriuose išeksponuota mokytojų kūrybos darbų paroda „Veidai – šokis laike“. Mokykloje nuolat eksponuojamos mokinių ir (arba) mokytojų parodos. Kiekvieno kurso mokinių darbai eksponuojami mokyklos parodinėse erdvėse.

Mokykla vykdo 4 dailės programas, kuriose gali mokytis nuo 7 iki 18 metų mokiniai. Mokykla įgyvendina formalųjį švietimą papildančio ugdymo 2 programas: 1) pradinio dailės ugdymo programą; 2) pagrindinio dailės ugdymo programą. Vykdomos 2 neformaliojo vaikų švietimo programos: 1) ankstyvojo dailės ugdymo programa „Dailės paslaptys“; 2) kryptingojo dailės ugdymo programa „Jaunimo dailės studija“.

Ankstyvojo dailės ugdymo programoje mokoma spalvinės, grafinės, erdvinės raiškos. Mokydamiesi dailės mokiniai ugdomi specialiuosius dailės raiškos ir šiandieniniame gyvenime būtinus bendruosius gebėjimus, įgyja tvirtą pagrindą asmeninei, socialinei ir kultūrinei kompetencijai. Pradinio ir pagrindinio dailės ugdymo programos dera su pradinio ir pagrindinio bendrojo ugdymo meninio ir technologinio ugdymo sritimi, dailės ir technologijų programa, praplečia įgyjamas kompetencijas. Įgyvendinama kryptingo ugdymo programa mokiniams, norintiems tobulinti įgūdžius ir gebėjimus studijuoti dailę aukštesiose mokyklose. Vykdoma ugdymo programa, kuri padeda mokiniams pasiruošti kūrybinių darbų aplanką (portfolio).

2025 metais reikšmingai atnaujinta infrastruktūra: modernizuotos klasės, įrengta kompiuterinė klasė, atnaujinta fotostudija, įsigyta šiuolaikinė įranga, sudarytos galimybės virtualioms parodoms ir mokinių darbų skaitmeninimui. Atliktas kapitalinis pastato remontas, užtikrinant saugią, estetišką ir žmonėms su negalia pritaikytą aplinką (liftas, keltuvas, gaisro aptikimo ir signalizavimo sistema, sanitariniai mazgai, įėjimai). Atnaujinta mokyklos teritorija, įrengta nauja rūbinė, pagerinta ekspozicijų ir informacijos sklaida mokyklos erdvėse.

2025–2026 mokslo metais mokykloje mokosi 25 užsienio piliečiai.

Mokykloje organizuota keletą projektų, skirtų miesto mokiniams ir bendruomenei, įtraukiančių mokyklos mokinius ir jų šeimų narius: „Šiaulių dailės mokyklos kūrybinės dirbtuvės“ (dalyvavo 161 mokinys); Šiaulių dailės mokyklos vasaros dienos stovykla „Penkios vasaros spalvos“ (dalyvavo 63 mokiniai (7-12 metų amžiaus)), dirbtuvėlių Ankstyvojo dailės ugdymo mokiniams, jų tėveliams, šeimos nariams telkiant šeimų ir mokyklos bendruomenę, pažymint šventinį laiką, padėkojant edukacija „Šv. Kalėdų belaukiant“ ir ekskursija po mokyklą (dalyvavo apie 300 žmonių). Plečiamas tarpinstitucinis bendradarbiavimas, sulaukiant atvykstant vaikų į mokyklos vykdomas edukacijas iš kitų mokyklų ar/ir ugdymo įstaigų.

2025 metais kovo mėnesį vyko tęstinis tarptautinis mokinių piešinių konkursas „Gamta – didelis stebuklas“, skiriamas Pasaulinei Žemės dienai paminėti. Konkurso tema „magiškas žaliasis pasaulis“ kalba apie paslaptis, žavesį, fantaziją, kurie slypi gamtoje, apie kasdienybės įstabumą ir grožį, apie galimybes kurti fantastiškus pasaulius, išreikšti meilę gamtai, pamatyti užburiančius vaizdus, atskleisti gamtos tvarumo ir kaitos idėjas. Piešinius konkursui siuntė mokiniai iš įvairių Lietuvos mokyklų, jaunieji dailininkai jaunieji dailininkai iš Latvijos, Ukrainos, Jungtinių Amerikos Valstijų, Jungtinės karalystės, Norvegijos. Labai džiaugiamės kasmet besiplečiančia dalyvių geografija ir tikime, kad būtent kūryba gali sujungti žmones. Konkurse dalyvavo net 750 piešinių. Konkurso darbų vertinimo komisiją sudarė patyrę mokytojai, dailininkų sąjungos nariai. Konkursas yra tęstinis mokyklos draugiško kolektyvo projektas.

2025 metais mokykla vykdė išskirtinį, miesto bendruomenę telkiantį kultūrinį renginį miesto bendruomenei – organizuotas, inicijuotas ir įgyvendintas projektas „Didžiausio pašto ženklo maketas“. Didžiausio pašto ženklo maketas pripažintas išskirtiniu Lietuvos pasiekimu – jo dydis yra net 2,68 x 1,97 m. 2025-09-17 Šiaulių koncertinėje įstaigoje „Polifonija“ vyko „Didžiausio pašto ženklo maketo“ pristatymas bei oficialus jo matavimas ir mokinių kūrybos

parodos „Spalvų ir garsų liaudancija“, skirtos M. K. Čiurlionio 150-osioms metinėms, atidarymas.

2025 metais, siekiant didinti mokyklos žinomumą ir veiklos sklaidą, buvo aktyviai įgyvendinamas vienas iš strateginių tikslų – pritraukti kuo daugiau moksleivių, įtraukiant juos į meninę ir kūrybinę veiklą. Didelis dėmesys buvo skiriamas tikslingai ir patraukliai komunikacijai bei vizualinei informacijos sklaidai. Mokyklos veikla, pasiekimai ir siūlomos ugdymo galimybės buvo nuosekliai pristatomos socialiniuose tinkluose, mokyklos internetinėje svetainėje bei kitose reklamos ir viešinimo priemonėse. Papildomai mokyklos matomumas mieste buvo sustiprintas pasitelkiant moksleivių pavėžėjimą – ant miesto autobusų, kuriais kasdien važiuoja mokiniai, buvo pristatytas mokyklos vizualinis identitetas. Ant vieno autobuso eksponuojamas mokyklos ženklas ir šūkis „Kūryba nežino ribų“ bei kvietimas mokytis tapo išskirtiniu mokyklos pasididžiavimu ir efektyvia viešinimo priemone, prisidedančia prie mokyklos įvaizdžio formavimo bei kūrybinio ugdymo idėjų sklaidos miesto bendruomenėje.

II SKYRIUS

METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Plėtoti dailinę ugdymą(si), sudarant sąlygas mokytis įvairaus amžiaus ir SUP turintiems mokiniams (veiklos sritis – Ugdymo(si) sritis).	1.1.1. Įgyvendinti kryptingo dailės ugdymo programą, 9–12 klasių mokiniams, norintiems studijuoti dailę.	1.1.1.1. Mokykloje įgyvendinama NVŠ Kryptingo dailės ugdymo programa „Jaunimo dailės studija“ 9–12 klasių mokiniams (ne mažiau kaip 15 mokinių)	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.1.1.1. Kryptingo dailės ugdymo programą „Jaunimo dailės studija“, skirtą 9–12 klasių mokiniams lanko 20 mokinių (2025-12-22 dienos duomenys).
	1.1.2. Parengti ir/ar įgyvendinti NVŠ programą, orientuotą į specialiųjų ugdymosi poreikių turinčių mokinių galimybes.	1.1.2.1. Parengta ir/ar įgyvendinta NVŠ programa, orientuota į specialiųjų ugdymosi poreikių turinčių mokinių galimybes (bent 5 specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams pasiūlyta NVŠ programa).	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.2.1.1. Įgyvendinamose 4 ugdymo programose, 2025-2026 m.m. mokosi 62 specialiųjų ugdymosi poreikių turintys mokiniai (2025-12-22 dienos duomenys): NVŠ ankstyvojo dailės ugdymo programoje – 40, FŠPU pradinio dailės ugdymo programoje – 11, FŠPU pagrindinio dailės ugdymo programoje – 8, NVŠ kryptingo dailės ugdymo programoje – 3).
	1.1.3. Užtikrinti NVŠ programoje dalyvaujančių	1.1.3.1. Praleidžiama ne daugiau kaip 20 proc. užsiėmimų.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.3.1.1. Mano dienynas duomenimis 2025-2026 mokslo

	mokinių lankomumą.		metų I pusmetį mokiniai praleido 11,41 proc. pamokų.
	1.1.4. Atnaujintų / naujų mokyklos ugdymo programų parengimas.	1.1.4.1. Atnaujintų / naujų neformaliojo vaikų švietimo programų dalis nuo visų įstaigos neformaliojo švietimo programų – 25 proc.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.4.1.1. 2025 metais atnaujinta 50 proc. mokyklos ugdymo programų. Ankstyvojo dailės ugdymo programa „Dailės paslaptys“ ir Pradinio ugdymo dailės programa (2025-04-11 dir. įsak. Nr. V-21).
	1.1.5. Populiarinti pilietiškumo krypties veiklas.	1.1.5.1. Pilietiškumo krypties veiklose dalyvaujančių mokinių dalis – 2,5 proc. nuo visų mokinių.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.5.1.1. Mokykloje nuo 2025-11-17 iki 2025-11-21 vyko renginiai ir veiklos, kurie vadinosi „Pilietiškumo dienos Šiaulių dailės mokykloje“. 100 proc. mokinių įsitraukė į pilietiškumo savaitės veiklas: piešinių pagal pateiktą temą kūrimą, filmo „Mano Lietuva“ peržiūrą mokyklos bibliotekoje, pasiūlymų teikimą ir balsavimą, diskusijas ir susitarimus. Pradinių klasių mokiniai dalyvavo kūrybinėse dirbtuvėlėse. Pagrindinio dailės ugdymo programos ketvirtakursiai dalyvavo susitikime su Šiaulių dailės galerijos kultūrinių veiklų koordinatorė Roberta Stonkute. 1.1.5.1.2. 2025-03-11 Šiaulių miesto mokyklos susivienijo į pilietinę iniciatyvą „Aš pasirašau“. Ši akcija sujungė aštuonių (8) mokyklų bendruomenes bendram tikslui – parodyti vienybę, pagarbą laisvei ir stiprinti pilietiškumą. Joje dalyvavo 30 proc. mokinių, tuo metu turėjusių pamokas.
	1.1.6. Parengti ir įgyvendinti bent vieną vaikų stovyklos programą.	1.1.6.1. Parengta ir įgyvendinta bent viena vaikų stovyklos programa (ne mažiau kaip 50 mokinių, sudarytos galimybės dalyvauti visiems bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams).	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.6.1.1. Parengta ir įgyvendinta vaikų vasaros dienos stovykla „Penkios vasaros spalvos“ vyko 2025 m. birželio 16–20 d., joje dalyvavo 63 mokiniai (sudarytos galimybės dalyvauti visiems bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams, dalyvavo 7-12 metų amžiaus mokiniai).

	1.1.7. Sudaryti sąlygas mokytis dailės SUP mokiniams.	1.1.7.1. SUP mokinių dalyvaujančių neformaliajame vaikų švietime, dalis nuo visų mokinių ne mažiau 11 proc.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.7.1.1. 2025-2026 m.m. mokosi 62 specialiųjų ugdymosi poreikių turintys mokiniai (2025-12-22 dienos duomenys). Tai yra 12,11 proc. nuo visų mokykloje besimokančių mokinių.
	1.1.8. Užtikrinant NVŠ programoje dalyvaujančių mokinių lankomumą (praleidžiama ne daugiau kaip 20 proc. užsiėmimų), išlaikyti pakankamą baigusiųjų formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programas mokinių skaičių.	1.1.8.1. Baigusiųjų formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programas mokinių skaičius, lyginant su bendru formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programas lankančių mokinių skaičiumi, dalis yra ne mažesnė kaip 80 proc.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.1.8.1.1. Baigusiųjų formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programas mokinių skaičius, lyginant su bendru formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo ugdymo programas lankančių mokinių skaičiumi yra 89,87 proc. 2021-2022 m.m. metais Pagrindinio dailės ugdymo programos 1 kurse mokėsi 79 mokiniai, 2025-2026 m.m. Pagrindinio dailės ugdymo programos 4 kurse mokosi ir 2026 metais baigs 71 mokinsys.
1.2. Užtikrinti mokyklos kokybės vadybos modelio diegimą ir įgyvendinimą. Stiprinti profesines kompetencijas, patirties sklaidą ir užtikrinti saugią aplinką (veiklos sritis – Lyderystės ir vadybos sritis).	1.2.1. Įdiegti ir įgyvendinti kokybės vadybos sistemą.	1.2.1.1. Vadovaujantis BVM diegimo Šiaulių miesto savivaldybės švietimo įstaigose aprašu, sudaryta kokybės vadybos sistema rengianti darbo grupė.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.2.1.1. Šiaulių dailės mokykloje direktoriaus įsakymu paskirtas BVM / kokybės vadybos procedūrų koordinatorius – direktoriaus pavaduotoja ugdymui. Sudaryta ir patvirtinta Šiaulių dailės mokyklos Veiklos kokybės vadybos įsivertinimo grupė. Direktorius ir direktoriaus pavaduotoja ugdymui 2025-12-10 dalyvavo 6 val. švietimo forumo „Švietimo kokybės ekosistema: lyderystė, mentorystė, augimas“. Direktorius pavaduotoja ugdymui 2025-12-03 dalyvavo 4 val. gerosios patirties seminare „Kokybės laboratorija. Kaip lyderystė padeda išjudinti kokybės procesus“.

			Direktorius pavaduotoja ugdymui 2025-11-24 dalyvavo 4 val. gerosios patirties seminare „Kokybės laboratorija. Kaip įsivertinimo duomenis paversti pokalbio tema, o ne ataskaita“.
		1.2.1.2. Parengta veiklos kokybės įsivertinimo ataskaita, veiklos tobulinimo ir stebėsenos planas.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.2.1.2.1. Mokytojų tarybos posėdyje 2025-02-04 (protokolo Nr. PT-8) supažindinta pedagogų bendruomenė su kokybės vadybos sistemos, remiantis BVM diegimu mokykloje su parengta 2025 metų BVM ataskaita ir tobulinimo priemonių planu. 1.2.1.2.2. 2025-12-08 mokyklos direktoriaus išvyka su Šiaulių švietimo kompetencijų centro sutelktais mentorais – susitikimas su Nacionalinės švietimo agentūros Kokybės vertinimo departamento atstovais (K. Kalinausko g. 7, Vilnius), aptariant įsivertinimo ataskaitas, veiklos tobulinimo ir stebėsenos aktualijas.
	1.2.2. Dalintis švietimo patirties sklaida mieste ir šalyje.	1.2.2.1. Suorganizuotos ne mažiau kaip 2 mokytojų parodos miesto švietimo ir/ar kultūros įstaigose (profesinės dailinės patirties sklaida).	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.2.2.1.1. Mokytojai Irena Š., Gitana K., Vilius Š. Šiaulių kultūros centro galerijoje „Laiptai“ surengė grupinę parodą „Gimties kodas“, skirta Lietuvos Nepriklausomybės dienos minėjimui, iliustravo ir pristatė E. Šalčio poezijos knygą „Trioletai“. Mokytojas Dalvytis U. surengė autorinę tapybos darbų parodą Biržų krašto muziejuje „SĖLA“. Šiaulių dailės mokyklos mokytojai Eglė B., Jolita U., Dalvytis U., Gitana K., Vidmantas Z., Viktorija V., Ernesta Š. dalyvavo Šiaulių dailės galerijos 64-oje Šiaulių miesto ir regiono kūrėjų vaizduojamojo meno parodoje mokyklos direktorius Petras S., mokytoja Ernesta Š., mokytoja

			Akvilė G. ir jos mokiniai dalyvavo Šiaulių miesto fotografijos meno parodoje „RESUME‘2“, mokytojas Ugnius R. kuravo parodą „Moškų – kontaktinė veikla“ Šiaulių dailės galerijoje. Mokytojas Dalvytis U. surengė parodą Šiaulių respublikinėje ligoninėje, miesto savivaldybėje; mokytoja Jolita U. – Joniškio kultūros centre, mokytoja Kristina R. – Šiaulių rajono savivaldybės Bridų kultūros centre; mokytojas Ugnius R. – Lieporių bibliotekoje, dalyvavo Exlibris P.Višinskiui, grupinėje parodoje Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešojoje bibliotekoje. Mokytojai Irena Š., Gitana K., Vilius Š. surengė grupinę parodą „Gimties kodas“ Tauragės kultūros centre, Užvenčio kraštotyros muziejuje (skirtą Jono Smilgevičiaus 120-mečio jubiliejui), Žeimelio kraštotyros muziejuje. Mokytojai Irena Š., Vilius Š. sukūrė didelio formato šamoto skulptūras: „Medeina“ simpoziume Tauragėje „Prakalbintų puodinių paslaptys“; „Ugnies stichija“ plenere prie Talkšos ežero (vyko meistrystės mokymai visuomenei), „Medunešis“ meno festivalyje Užventyje; „Žemaičių raštai“ amatų festivalyje Bilioniuose (Šilalės raj.); „Baltų ženklai. Miesto kodas“ amatininkų kūrybinėje rezidencijoje-plenere Šiaulėnuose (Radviliškio raj.). Mokyklos direktoriaus fotografijos paroda „Tešviečia saulė Šiauliams“ UAB „Aukstata“ foje galerijoje.
	1.2.3. Skatinti mokytojų metodininkų ir	1.2.3.1. mokytojai aukštesnę	Trys įgyja
			RODIKLIS PASIEKTAS (su <i>force majeure</i> sąlyga) 1.2.2.1.1. 2025-12-05 vykusiame Šiaulių

	ekspertų dalies padidėjimą.	kvalifikacinę kategoriją.	dailės mokyklos mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų (išskyrus psichologus) Atestacijos komisijos posėdyje atestavosi 2 mokytojai. Nutarta suteikti mokytojui Arvydui M. neformaliojo vaikų švietimo (dailės) mokytojo metodininko kvalifikacinę kategoriją. Leisti mokytojui Kristinai R. atestuotis neformaliojo vaikų švietimo (dailės) mokytojo metodininko kvalifikacinei kategorijai. Įtraukti mokytoją Kristiną R. į Šiaulių dailės mokyklos mokytojų ir pagalbos mokiniui specialistų 2026 – 2028 metų atestacijos programą atestuotis neformaliojo vaikų švietimo (dailės) mokytojo metodininko kvalifikacinei kategorijai. Mokytoja Ernesta Š. dėl svarbių priežasčių ir nenumatytų aplinkybių (<i>force majeure</i> sąlyga - šeimos nario sveikata) iš 2025 metų atestacijos plano perkelta į 2026 metus. 2026-2028 metais numatyta 3 mokytojų atestacija.
	1.2.4. Supažindinti mokyklos bendruomenę su koordinavimo veiksmais įvykus nelaimingam atsitikimui.	1.2.4.1. Suorganizuoti ne mažiau kaip 2 praktiniai mokymai.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.2.4.1.1. 2025-11-13 vyko civilinės saugos įgūdžių praktiniai mokymai (3 val.), dalyvavo 21 mokyklos darbuotojas (iš jų 9 mokytojai). 1.2.4.1.2. 2025-04-24 vyko pirmosios pagalbos praktinės pratybos (2 val.), dalyvavo 22 mokyklos darbuotojai (iš jų 12 mokytojų).
	1.2.5. Ugdyti mokytojų socialinio–emocinio intelekto kompetencijas.	1.2.5.1. Suorganizuotas kvalifikacijos kėlimo renginys socialinio –emocinio ugdymo tema.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.2.5.1.1. 2025-08-28 suorganizuotas ir įvyko seminaras „Švietimo įstaigų vadovų ir darbuotojų tvarus bendradarbiavimas“ (5 val.). Buvo tobulinamos konstruktyvaus bendravimo ir bendradarbiavimo pedagogų profesiniuose ir tarpprofesiniuose tinkluose kompetencijos.

		1.2.5.2. Ne mažiau kaip 85 proc. mokytojų dalyvavo kvalifikacijos kėlimo renginiuose socialinio – emocinio ugdymo tema.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.2.5.2.1. Seminare „Švietimo įstaigų vadovų ir darbuotojų tvarus bendradarbiavimas“ dalyvavo 14 mokytojų, mokyklos direktorius, direktoriaus pavaduotoja ugdymui ir 9 kiti mokyklos darbuotojai. Viso 27 asmenys (mokykloje yra 28,25 etatai). Dalyvavo 87,5 proc. mokytojų.
	1.2.6. Mokykloje parengta ir vykdoma naujų darbuotojų mentorystės programa.	1.2.6.1. Parengta, patvirtinta ir vykdoma mentorystės programa, taikoma naujiems darbuotojams.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.2.6.1.1. 2025-11-25 direktoriaus įsakymu Nr. V-49 patvirtinta „Šiaulių dailės mokyklos naujų pedagogų mentorystės programa“, kuri taikoma naujiems darbuotojams.
	1.2.7. Ieškoti studentų ir kurti palankią aplinką jų praktikai.	1.2.6.1. Ne mažiau kaip 1 pedagogikos krypties studijų studentas atlieka praktiką mokykloje.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.2.6.1.1. Justina J., studijuojanti Vilniaus universiteto Šiaulių akademijoje, Edukologijos magistro studijų programoje (Švietimo vadyba), II kurso studentė, atliko 2025 metais pedagoginės krypties praktiką Šiaulių dailės mokykloje.
	1.2.8. Numatyti pedagoginės bendruomenės dalyvavimą tarptautinių mainų programose.	1.2.8.1. Tarptautinių mainų programose dalyvavo ne mažiau kaip 10 proc. mokyklos mokytojų.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.2.8.1.1. Mokytoja Akvilė G. dalyvavo eTwinning projekte „My beautiful Monster“ („Mano gražusis monstras“), kuriame dalyvauja Italijos, Graikijos, Prancūzijos ir Lietuvos vaikai (amžius 3-13 metai). 1.2.8.1.2. Mokytoja Viktorija V. taip pat pradėjo dalyvauti eTwinning platformoje. 1.2.8.1.3. Mokytoja Gitana K. dalyvavo Erasmus mainų programoje Švedijoje. Mainų programose dalyvauja 12,5 proc. mokyklos pedagogų.
	1.2.9. Parengti naują ar peržiūrėti esamą neformaliojo suaugusiųjų	1.2.9.1. Vykdoma (įgyvendinta) viena neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.2.9.1.1. Peržiūrėta ir vykdoma esama neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa – mokytoja Gitana K.

	švietimo programą.		
1.3. Kurti mokyklos bendradarbiavimo, kūrybinės patirties sklaidos ir vizualinio meno populiarinimo ryšius (veiklos sritis – Tinklaveikos sritis).	1.3.1. Aktyviai dalyvauti švietimo tinkluose (tinklaveika).	1.3.1.1. Dalyvauta ne mažiau kaip 2 švietimo tinkluose, organizuota/dalyvauta ne mažiau kaip 2 patirties sklaidos / bendradarbiavimo renginiuose.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.3.1.1.1. 2025-03-11 pagal bendradarbiavimo sutartį su aštuoniomis Šiaulių miesto mokyklomis inicijuotas ir įvykdytas bendras projektas-pilietinė iniciatyva „Aš pasirašau“, skirta Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti. 1.3.1.1.2. 2025-11-26 Bendradarbiavimo veiklos sutarties pagrindu su Šiaulių Stasio Šalkauskio gimnazija, Šiaulių „Raginės“ progimnazija, Šiaulių „Jovaro“ progimnazija, Šiaulių „Zoknių“ progimnazija, Šiaulių „Medelyno“ progimnazija, Šiaulių Vinco Kudirkos progimnazija, Šiaulių „Salduvės“ progimnazija, Šiaulių „Juventos“ progimnazija vyko renginys Šiaulių Dailės galerijoje, aptariant reflektuojant, stiprinant bendruomeniškumą ir skatinant kurti šiuolaikiškas, atviras ir kokybiškas ugdymo praktikas. 1.3.1.1.3. 2025-09-17 Šiaulių dailės mokykla kartu su Šiaulių koncertinė įstaiga „Polifonija“ pristatė „Didžiausio pašto ženklo maketą“ ir mokinių kūrybos parodą „Spalvų ir garsų liaudancija“, skirtą M.K. Čiurlionio 150-osioms metinėms. 1.3.1.1.4. 2025-11-28 Projektas „Didžiausias pašto ženklo maketas“ eksponuotas Vilniaus gatvės pėsčiųjų take, plėtojant tinklaveiką su verslo partneriais. 1.3.1.1.5. 2025-09-22 Šiaulių Dailės Mokykla, Šiaulių Turizmo informacinis centras, Šiaulių Dainų muzikos mokykla ir Šiaulių 1-oji muzikos

		mokykla, Šiaulių menų mokykla, Šiaulių kultūros centras, bendruomenė „Kelmės bočiai“ dalyvavo renginyje „Baltų vienybės diena Šiauliuose“. 1.3.1.1.6. 2025-12-05 Šiaulių dailės mokykla ir Šiaulių menų mokykla kartu su Šiaulių Radistų asociacija inicijuoja vaikų piešinių parodą „Sniego seniai - besmegeniai“. 1.3.1.1.6. 2025 m. gruodžio mėnesį, kuriant draugystę, mokykla dovanojo Šiaulių Juventos progimnazijai savo pirmojo išskirtinio pasiekimo „Didžiausias kalėdinis atvirukas“ projektą – dailės mokytojų ir bendruomenės sukurtą meninį stendą (atviruką), kuris toliau yra eksponuojamas BUM mokykloje. 1.3.1.1.7. 2025-12-03 Šiaulių švietimo kompetencijų centre mokyklos direktorius, dalyvaudamas švietimo įstaigų mentorystės programoje, dalijosi vizualinio meno patirtimi – tema „Švietimo įstaigos įvaizdžio architektūra, simboliai, estetika ir erdvės kultūra“.
1.3.2. Dalintis gerąja patirtimi vedant veiklas Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojams.	1.3.2.1. Ne mažiau kaip 25 proc. mokytojų bent kartą per pusmetį veda veiklas kitų Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojams (informacija apie atviras veiklas skelbiama Šiaulių kompetencijų centro interneto svetainėje).	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.3.2.1.1. 81,25 proc. mokytojų vedė atviras veiklas kitų Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojams. Seminarai, kūrybinės dirbtuvės registruotos Šiaulių švietimo kompetencijų centre, skelbtos per <i>semiplius</i> sistemą: 2025-12-15 paskaita „Programos „Erasmus+“ įkvėpti ekologiniai etnokultūros dirbiniai“ (mokytojos Gitana K., Kristina R.). 1.3.2.1.2. 2025-11-05 seminaras- kūrybinės dirbtuvės „Molio lakšto formavimo

			technologijos keramikoje“ (mokytojai Arvydas M., Dainius K.). 1.3.2.1.3. 2025-06-16 Seminaras, kūrybinės dirbtuvės „Didelio formato šamoto skulptūrų pleneras “Saulės stulpai” (mokytojai Irena Š., Vilius Š.) 1.3.2.1.4. Atviros pamokos vykdytos projekte „Kūrybinės dirbtuvės“, kurios vyko 2025 m. birželio 2 – 13 dienomis ir į kurias kvietėme penktų klasių mokytojus su mokiniais. Kūrybinių dirbtuvių veiklose dalyvavo 5 grupės (Šiaulių “Rėkyvos” progimnazijos, Šiaulių “Juventos” progimnazijos, Šiaulių “Sandoros” progimnazijos, Šiaulių “Zoknių” progimnazijos), 161 mokinys ir iš viso 13 Šiaulių dailės mokyklos mokytojų.
	1.3.3. Įgyti patirties patirtimi stebint kitų Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojų vedamas atviras veiklas.	1.3.3.1. Ne mažiau kaip 25 proc. mokytojų bent kartą per pusmetį stebi kitų Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojų vedamas atviras veiklas.	RODIKLIS PASIEKTAS 1.3.3.1.1. Vadovaujantis bendradarbiavimo sutartimis, pamokos buvo stebimos ir vedamos mokyklos socialinių partnerių BUM mokyklose: Šiaulių “Sandoros” progimnazijoje, Šiaulių Centro pradinėje mokykloje, Šiaulių Vinco Kudirkos progimnazijoje ir Šiaulių “Romuvos” progimnazijoje. Taip pat pamokos ir veiklos buvo stebimos Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje. 1.3.3.1.2. Mokyklos 31,25 proc. mokytojų stebėjo kitų Šiaulių miesto savivaldybės mokyklų mokytojų vedamas pamokas.
	1.3.4. Didinti neformaliojo vaikų švietimo patrauklumą mokinių ir tėvų bendruomenėje.	1.3.4.1. Suorganizuota Ankstyvojo dailės ugdymo mokiniams ir jų šeimos nariams skirtos „Kalėdinės dirbtuvėlės“, didinančios neformaliojo vaikų	RODIKLIS PASIEKTAS 1.3.4.1.1. Suorganizuotos Ankstyvojo dailės ugdymo mokiniams ir jų šeimos nariams skirtos „Kalėdinės dirbtuvėlės“, kurios vyko nuo 2025-12-04 iki 2025-12-10. Į edukacijas pakviesta 180 ankstyvojo

		švietimo patrauklumą mokinių ir tėvų bendruomenėje.	amžiaus mokinių. Mokiniai atvyko su vienu ar abiem tėvais/globėjais (edukacijose dalyvavo virš 320 mokinių su tėveliais).
		1.3.4.2. Suorganizuota vasaros dienos stovykla „Penkios vasaros spalvos“.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.3.4.2.1. Mokyklos organizuotoje vasaros dienos stovykloje „Penkios vasaros spalvos“, kurios vyko 2025 m. birželio 16–20 d., dalyvavo 63 mokiniai (7-12 metų amžiaus).
	1.3.5. Didinti mokyklos žinomumą ir patrauklumą atvirose veiklose miesto bendruomenei.	1.3.5.1. Dalyvauta/organizuota, prisidėta prie bent vienos atviros veiklos miesto bendruomenei, didinant mokyklos žinomumą ir patrauklumą.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.3.5.1.1. Miesto bendruomenei organizuotas, inicijuotas ir įgyvendintas projektas „Didžiausio pašto ženklo maketas“. Didžiausio pašto ženklo maketas pripažintas išskirtiniu Lietuvos pasiekimu – jo dydis yra net 2,68 x 1,97 m. 2025-09-17 Šiaulių koncertinėje įstaigoje „Polifonija“ vyko „Didžiausio pašto ženklo maketo“ pristatymas bei oficialus jo matavimas ir mokinių kūrybos parodos „Spalvų ir garsų liaudancija“, skirtos M. K. Čiurlionio 150-osioms metinėms, atidarymas. 2025-11-07 TV3 žinių reportažas apie didžiausio pašto ženklo maketą. 2025-09-22 LRT laidoje „Labas rytas, Lietuva“ reportažas apie rekordinį pašto ženklą M. K. Čiurlioniui. 2025 spalio - gruodžio mėnesiais didžiausio pašto ženklo maketas eksponuotas Šiaulių bulvare, UAB „Odminė“ / parduotuvės „Accanto“ vitrinoje. 2025-11-08 Straipsnis virtualiame leidinyje „Miesto naujienos“ „Šiaulių dailės mokyklos kūrinys pripažintas didžiausiu pašto ženklo maketu Lietuvoje“ (prieiga internetu: https://miestonaujienos.lt/siauliu-dailes-mokyklos-kurinys-

			<u>pripazintas-didžiausiu-pasto-zenklo-maketu-lietuvoje/</u>, žiūrėta 2025-12-18) 2025-09-19 straipsnis SKRASTAS „Šiaulių dailės mokykla sukūrė rekordinį pašto ženklą maketą“ (prieiga internetu: https://www.skrastas.lt/aktualijos/siauliu-dailes-mokykla-sukure-rekordini-pasto-zenklo-maketa, žiūrėta 2025-12-18). 1.3.5.1.2. Šiuo rekordu yra padidintas mokyklos žinomumas ir patrauklumas, M. K. Čiurlionio vardo garsinimas bei Šiaulių miesto teigiamo įvaizdžio sklaida. 1.3.5.1.3. 2025-12-11 Trys mokyklos mokytojai – Irena Š., Vilius Š. ir Ernesta Š. – buvo apdovanoti Šiaulių miesto kultūros ir meno premijomis ir paskelbti laureatais. Šis reikšmingas įvertinimas liudija aukštą pedagogų profesinį ir kūrybinį meistriškumą bei aktyvią jų meninę veiklą. Mokytojų pasiekimai ženkliai prisideda prie mokyklos pedagogų kūrybinės patirties sklaidos, stiprina ugdymo įstaigos prestižą bei skatina vizualinio meno populiarinimą Šiaulių mieste ir visoje Lietuvoje. Jų kūryba ir veikla tampa svarbiu įkvėpimo šaltiniu mokiniams bei platesnei kultūros bendruomenei.
	1.3.6. Vykdyti veiklas visos dienos mokyklos klasėse.	1.3.6.1. Bent 2 bendrojo ugdymo mokyklose vyksta dailės užsiėmimai.	RODIKLIS VIRŠYTAS 1.3.6.1.1. Mokykla visos dienos mokyklų grupėse vykdo ankstyvojo dailės ugdymo programas keturiose (4) Šiaulių miesto BUM mokyklose. Dailės užsiėmimai vyksta: Šiaulių Centro pradinėje mokykloje, Šiaulių Vinco Kudirkos progimnazijoje, Šiaulių „Romuvos“ progimnazijoje, Šiaulių „Sandoros“ progimnazijoje.

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
-	-

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Suteiktos mokytojams galimybės ugdymo procese naudoti šiuolaikines technologijas.	3.1.1. Siekiant į ugdymo procesą įdiegti šiuolaikines technologijas ir moderniais metodais perteikti ugdymo turinį, įsigyta 12 vnt. nešiojamų kompiuterių – įrengta kompiuterinė klasė ir įsigyta kompiuterių pakrovimui skirta speciali (gaisrui atspari) spinta; CorelDRAW programa; multifunkcinis spausdintuvas su skeneriu. Fotostudijoje yra atnaujinti: fotoaparatas – Canon EOS R, objektyvai – Canon 70-200mm ir Canon EF100mm, GoPro kamera ir DJI mini 4K. Prie lazerio pjaustymo įrangos įsigytas naujas kompiuteris. Virtualių parodų organizavimui, įvairių fondų kūrimui, mokinių darbų skaitmeninimui įsigyta: mokinių darbų skaitmeninimui naudojamas skeneris; antri išmanūs akiniai Meta Quest 35 (3D virtualios realybės akiniai); laminatorius; LEGO konstruktorių papildymai. Įsigytos grafikos darbų spausdinimo staklės (presas).
3.2. Gerinti judėjimo negalią turintiems lankytojams sąlygas mokytis ir lankytis mokykloje, modernizuojant ir pritaikant mokyklos infrastruktūrą pagal universalaus dizaino principus, užtikrinant saugią, patogią ir visiems prieinamą aplinką.	3.2.1. Užtikrintas didesnis prieinamumas mokykloje: 3.2.1.1. įrengta lifto šachta; 3.2.1.2. pakeistas šiluminio įvado vamzdynas; 3.2.1.3. visoje Dailės mokykloje įrengta gaisro aptikimo ir signalizavimo sistema. Pakeistos ir įrengtos priešgaisrinės durys laiptinėje prie rūbinės ir pirmojo, antrojo ir trečiojo aukšto koridoriuje; 3.2.1.4. antro aukšto sanitarinis mazgas pritaikytas lankytojams su judėjimo negalia; 3.2.1.5. įrengtas naujas tualetas trečiame aukšte, skirtas žmonėms su judėjimo negalia; 3.2.1.6. pirmame mokyklos aukšte (foje) pakeistos pagrindinės įėjimo į mokyklą durys, grindys, naujos “Armstrong” lubos su LED ir ekspoziciniais parodomis skirtais šviestuvais; 3.2.1.7. suprojektuota ir naujai įrengta rūbinė; 3.2.1.8. apšiltinta ir suremontuota laiptinė, išeinant iš foje. Pakeisti turėklai, pakeista grindų danga; 3.2.1.9. rekonstruota laiptinė į skulptūros korpusą, įrengiant keltuvą ir platesnį praėjimą. 3.2.1.10. suremontuotas įėjimo takas į Dailės mokyklą nuo rytinės pastato pusės (pritaikytas žmonėms su judėjimo negalia); 3.2.1.11. atnaujinta teritorijos tvora: pakeista 10 segmentų su varteliais. 3.2.2. Gerinama klasių ir kitų mokyklos patalpų būklė, užtikrinant saugią, šiuolaikišką ir mokymo procesui pritaikytą aplinką: 3.2.2.1. pakeistos kenksmingos asbestinės lubos į akustines “Armstrong” lubas skulptūros korpuse; 3.2.2.2. suremontuotos 2 keramikos /skulptūros klasės; 3.2.2.3. įrengta fotostudija su ciklorama; 3.2.2.4. atliktas keramikos dirbinių degimo patalpų remontas;

	3.2.2.5. atlikti glazūravimo patalpos atnaujinimo darbai (įrengta nauja glazūravimo/ventiliavimo spinta, naujos lentynos, įrankių galandinimo staklės); 3.2.2.6. įrengta kompiuterinė klasė ir įsigyta kompiuterių pakrovimui skirta speciali (gaisrui atspari) spinta; 3.2.2.7. įrengtas dokumentų archyvas specialiose (gaisrui atspariose) spintose.
3.3. Gerinti bendruomenės mikroklimatą ir savijautą (suburti ir apjungti).	3.3.1. 2025-08-28 suorganizuotas seminaras „Švietimo įstaigų vadovų ir darbuotojų tvarus bendradarbiavimas“ (6 val.). 3.3.2. Mokyklos lėšomis buriant bendruomenę ir keliant mokytojų kvalifikaciją vyko kūrybinės dirbtuvės: 1) 2025-02-19 „Kvalifikacijos kėlimo seminaras „Kaligrafija – laiškas manuskriptui“ 2) 2025-11-29 „Kūrybos sintezė: meno bienalė ir majolikos formos“; 3) 2025-06-23 seminaras, kūrybinės dirbtuvės „Didelio formato šamoto skulptūrų plenere „Saulės stulpai“.
3.4. Gerinti mokyklos teigiamą įvaizdį ir žinomumą. Ryšių su respublikos ir miesto žiniasklaidos priemonėmis palaikymas ir plėtojimas.	3.4.1. Mokyklos bendruomenė, atsiliepdamą į Šiaulių miesto savivaldybės kvietimą, dalyvavo „Šiaulių dienos“ šventinėje eisenoje. 3.4.2. Mokytojai pristatė mokyklos veiklą ir dalyvavo rugsėjo 1 d. šventėje festivalyje „Vėl kartu“. 3.4.3. 2025-11-20 mokykla dalyvavo 2025 metų galimybių festivalyje „Tavo PIN kodas“ Šiaulių arenoje. 3.4.4. 2025-09-22 mokyklos veikla buvo minima LRT televizijos laidoje „Labas rytas, Lietuva“ reportažas apie rekordinį pašto ženklą M. K. Čiurlioniui. 2025-11-07 TV3 žinių reportažas apie didžiausio pašto ženklo maketą. 2025 spalio - gruodžio mėnesiais didžiausio pašto ženklo maketas eksponuotas Šiaulių bulvare, UAB „Odminė“ / parduotuvės „Accanto“ vitrinoje. 2025-11-08 Straipsnis virtualiame leidinyje „Miesto naujienos“ „Šiaulių dailės mokyklos kūrinys pripažintas didžiausiu pašto ženklo maketu Lietuvoje“ (prieiga internetu: https://miestonaujienos.lt/siauliu-dailės-mokyklos-kurinys-pripazintas-didžiausiu-pasto-zenklo-maketu-lietuvoje/, žiūrėta 2025-12-18). 2025-09-19 straipsnis SKRASTAS „Šiaulių dailės mokykla sukūrė rekordinį pašto ženklo maketą“ (prieiga internetu: https://www.skrastas.lt/aktualijos/siauliu-dailės-mokykla-sukure-rekordini-pasto-zenklo-maketa, žiūrėta 2025-12-18). 3.4.5. Mokyklos viešinimo projektai: 3.4.5.1. rėmėjams padedant, eksponuojama didelių matmenų mokyklos išoriniai plakatai 4 reklaminiuose stenduose pačiose judriausiose miesto gatvių sankirtose; 3.4.5.2. demonstruojamos viešinimo priemonės ir dalijama informacinė medžiaga (skrajutės apie mokykloje vykdomas programas, kortelės) prekybos centre „Tilžė“; 3.4.5.3. įrengti plakatai, pristatantys mokyklos veiklas greitojo maisto restorane „Šiaulių KFC“, Kepyklėlėje „Prezo“ Vilniaus gatvėje;

	3.4.5.4. eksponuojamos vizualinės viešinimo informacijos priemonės prekybos centro „Akropolis“ ledo arenoje; 3.4.5.5. įrengti standai su kvietimu mokytis mokykloje (kanceliarinių prekių parduotuvių tinklas „Grafitas“ ir „Meno arka“); 3.4.5.6. mokyklos logotipas su kontaktais eksponuojamas Vilniaus g. pėsčiųjų tako vitrinose (bulvaro lauko galerijoje); 3.4.5.7. ant vieno miesto autobuso eksponuojamas mokyklos ženklas ir šūkis „Kūryba nežino ribų“ bei kvietimas mokytis.
3.4. Skatinama tinklaveika, pamokų stebėjimas ir vykdoma bendradarbiavimo kultūra.	3.4.1. 2025-12-03 Šiaulių švietimo kompetencijų centre mokyklos direktorius, dalyvaudamas švietimo įstaigų mentorystės programoje, dalijosi vizualinio meno patirtimi – tema „Švietimo įstaigos įvaizdžio architektūra, simboliai, estetika ir erdvės kultūra“. 3.4.2. 2025 metais Mokyklos direktorius yra Šiaulių miesto savivaldybės Švietimo tarybos narys. 3.4.3. 2025 m. gruodžio mėnesį, kuriant draugystę, mokykla dovanojo Šiaulių Juventos progimnazijai savo pirmojo išskirtinio pasiekimo „Didžiausias kalėdinis atvirukas“ projektą – dailės mokytojų ir bendruomenės sukurtą meninį standą (atviruką), kuris toliau yra eksponuojamas BUM mokykloje. 3.4.4. Renginiai, paremti bendradarbiavimu ir tinklaveika: 1) 2025-03-11 Šiaulių miesto mokyklos susivienijo į pilietinę iniciatyvą "Aš pasirašau". Ši akcija sujungė mokyklų bendruomenes bendram tikslui – parodyti vienybę, pagarbą laisvei ir stiprinti pilietiškumą. 2) 2025-09-19 Vidmanto Z., Jolitos U., Viktorijos V. mokinių darbų paroda „Spalvų ir garsų liaudancija“, Šiaulių koncertinėje įstaigoje „Polifonija“. 3) 2025-05-16 metinė Šiaulių miesto fotografijos meno paroda Šiaulių dailės galerijoje „Résumé'2“, kurioje dalyvavo Šiaulių dailės mokyklos mokytojai ir mokiniai. 4) 2025-07-10 Arvydo M. mokinių skulptūros darbų paroda „Katinas ir jo draugai“ Šiaulių Jaunųjų gamtininkų centro Vandos Kavaliauskienės Katinų muziejuje. 5) 2025-05 Daina D.II kurso mokinių linoraižinių paroda „Netikėti susitikimai“ Šiaulių miesto savivaldybės viešosios bibliotekos Šaltinėlio filiale. 6) 2025-07 Daina D. pirmo kurso mokinių grafikos darbų paroda „Balto lapo užkalbėjimas“ Šiaulių miesto savivaldybės viešosios bibliotekos Šaltinėlio filiale. 7) 2025-05-12 Dainius K. Mokinių keramikos darbų paroda „Vandenyje“ Šiaulių m. savivaldybės viešosios bibliotekos Aido filiale. 8) 2025-05 Kristina R. Šiaulių dailės mokyklos ankstyvojo ir pradinio kurso mokinių darbų paroda „Vandenyje“ Šiaulių miesto viešosios bibliotekos Lieporių filiale. 9) 2025-03-13 Eglė B. IV kurso mokinių grafikos baigiamųjų darbų paroda Šiaulių savivaldybės viešosios bibliotekos Aido filiale. 10) 2025-09-09 Viktorija V. vaikų darbų paroda Višinskio bibliotekoje.

	11) 2025-10-29 Gitana K. II kurso mokinių darbų paroda „Kosminės gėlės“ Šiaulių 1-ojoje muzikos mokykloje. 12) 2025-01-08 Eglė B. IV kurso mokinių grafikos baigiamųjų darbų paroda Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykloje. 13) 2025-03-20 Vidmantas Z. IV kurso mokinių tapybos darbų paroda „Pelenų sodai“ Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykloje. 14) 2025-05 Vidmantas Z. A-5 grupės mokinių darbų paroda „Žaidimų aikštelė“ Šiaulių Sendoros progimnazijoje. 15) 2025-11-17 Vidmantas Z. Mokinių darbų paroda „Spalvų ir garsų liaudancija“ Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokykloje. 16) 2025-05-07 Vidmantas Z. Mokinių darbų paroda Šiaulių „Dagilėlio“ dainavimo mokyklos šventėje, vykusioje koncertų salėje „Saulė“, Tilžės g. 140, Šiauliai . 17) 2025-10-25 Eglė B. IV kurso mokinių grafikos baigiamųjų darbų paroda Šiaulių Didždvario gimnazijoje. 18) 2025-10-20 Dalvytis U., Jolita U., Viktorija V. paroda "Spalvų ir garsų liaudancija", skirta M. K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms eksponuota Šiaulių prekybos ir pramogų centre AKROPOLIS. 19) 2025-09-25 Ugnius R. Baltų vienybės diena Šiauliuose. Paroda „Tėkmės“ Šiaulių Dainų muzikos mokykloje. 20) 2025-04-30 VI tarptautinis festivalis „Programinė muzika fortepijonui“ ir paroda (dailės mokyklos mokinių paveiksai) Šiaulių Dainų muzikos mokykloje. 21) 2025-02-11 mokinių skulptūros baigiamųjų darbų paroda, viename didžiausių šiaurės Lietuvoje prekybos ir laisvalaikio centre „TILŽĖ”. 3.4.5. Tarpinstitucinis bendradarbiavimas ir bendruomenės narių dalyvavimas įvairiose komisijose, organizacijose: 1) 2025-05-19 Jolita U. Šiaulių miesto vaikų piešinių virtualios parodos-konkurso „Būki kelyje budrus“ vertinimo komisijos narė Šiaulių menų mokykloje. 2) 2024-12-15 – 20 Jolita U. Respublikinės bendrojo ir specialiojo ugdymo įstaigų mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių, kūrybinių darbų parodos-konkurso “Saldžios kalėdos” vertinimo komisijos narė Šiaulių „Dermės“ mokykloje. 3) Mokytoja Ernesta Š. konkurso „Aš ir mano ateities Šiauliai“ vertinimo komisijos narė. 4) 2025-05-29 Ernesta Š. Šiaulių Gegužių progimnazijos 8 kl. mokinių KMDU baigiamųjų kūrybinių darbų vertinimo komisijos narė, Šiaulių Gegužių progimnazijoje. 5) Mokytoja Ernesta Š. Šiaulių miesto savivaldybės kultūros ekspertų komisijos vizualiojo meno ekspertė, Lietuvos vizualiojo meno tarybos narė, Šiaulių kultūros centro tarybos narė, asociacijos „Kūrybinės jungtys“ narė, „Šiauliai – 2026 Lietuvos kultūros sostinė“ parengiamųjų diskusijų-susitikimų darbo grupės narė, „Kultūros pusryčių“ Šiauliuose iniciatorė. 6) Mokytoja Ernesta Š. yra animacinių pažintinių filmukų serijos apie spalvas “Spalvų istorijos”, sukurtos bendradarbiaujant su LRT, scenarijaus autorė ir produkcijos vadovė, 12 serijų. 7) Mokytojos Irena Š. ir Ernesta Š. yra Šiaulių miesto Kultūros tarybos narės.
--	---

	8) Mokytoja Irena Š. dirba Kultūros ministerijos Kultūros paso ekspertų komisijoje. 9) Mokytojas Ugnius R. Surinko ir paruošė medžiagą apie Šiaulių dailininką Arvydą Kmieliauską ir kartu su A. Kmieliausko paveikslu padovanojo Šiaulių Aušros muziejui.
3.5. Konkursai ir laimėjimai.	3.5.1. Konkursai: 1) III tarptautiniame konkurse – parodoje Art paradise – „Spalvota miesto simfonija“, vykusiame Meno mokykloje Nr.14, Odesoje, Ukrainoje 4 mokiniai laimėjo pirmas vietas skirtingose amžiaus grupėse, 3 mokiniai antras vietas, 1 mokinys – 3 vietą. 2) Tarptautinėje parodoje - konkurse „Miško dvasia. Girių karalius“ vykusiame Kauno Antano Martinaičio dailės mokykloje 2 mokiniai tapo laureatais. 3) Tarptautiniame dailės darbų konkurse „Gimties kodas“, vykusiame Užvenčio kraštotyros muziejuje 2 mokiniai tapo laureatais. 4) Tarptautiniame piešinių konkurse „Gamta -didelis stebuklas“, vykusiame Šiaulių dailės mokykloje 1 mokinys, tapo 3 vietos nugalėtoju, 6 mokiniai – nominantais. 5) Regioniniame vaikų piešinių konkurse „Drugelių pasaulis-spalvų simfonija“, vykusiame Šiaulių Sauliaus Sondeckio menų gimnazijoje 1 mokinys tapo laureatu.
3.6. Miesto įvertinimai.	3.6.1. 2025-12-11 Šiaulių miesto kultūros ir meno premijų laureatais šiais 2025 metais tapo net trys mūsų bendruomenės nariai – mokytojai Irena Š., Vilius Š. ir mokytoja Ernesta Š.
3.7. Numatomos naujos bibliotekos-skaityklos kaip informacijos centro veiklos galimybės.	3.7.1. Parengtas 2024 metų Šiaulių dailės mokyklos bibliotekos kaip atviros skaityklos ir informacijos centro veiklos planas, patvirtintas mokyklos direktoriaus 2024-09-15 įsakymu Nr. V-40. 3.7.2. Šiaulių dailės mokyklos bibliotekoje ir bibliotekininkės organizuotos edukacijos kitų švietimo įstaigų vaikams: 1. Šiaulių lopšelis - darželis „Kregždutė“. 2. Šiaulių lopšelis - darželis „Ąžuoliukas“. 3. Šiaulių lopšelis - darželis „Rugiagėlė“. 4. Šiaulių lopšelis - darželis „Berželis“. 5. Šiaulių apskrities Povilo Višinskio viešoji biblioteka. 6. Šiaulių miesto savivaldybės viešojoje bibliotekoje, „Šaltinėlio“ filiale. 7. Šiaulių Dainų muzikos mokykloje. 9. Joniškio Algimanto Raudonikio meno mokykla.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
–	–	–	–

III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas
(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai			
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□	2□	3□	4□
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□	2□	3□	4□
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□	2□	3□	4□
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□	2□	3□	4□
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□	2□	3□	4□

IV SKYRIUS
PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR
KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Viršijantis lūkesčius □
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius □
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius □
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių □

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Gilinti žinias ir kompetencijas lyderystės, mentorystės ir vadybos srityse.
7.2. Stiprinti įgūdžius elektroninio dokumentų valdymo informacinėje sistemoje (DBSIS).

V SKYRIUS
2025 METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

8. Kitų metų užduotys

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektinų rezultatų reikšmės	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Užtikrinti kokybiškas ir įtraukias neformaliojo vaikų švietimo veiklas, siekiant stabilaus mokinių lankomumo, visiems prieinamų stovyklų programų įgyvendinimo	8.1.1. Užtikrinti NVŠ programoje dalyvaujančių mokinių lankomumą.	8.1.1.1. Praleidžiama ne daugiau kaip 20 proc. užsiėmimų.
	8.1.2. Parengti ir įgyvendinti bent viena vaikų stovyklos programą (iš savivaldybės, valstybės biudžeto ar paramos	8.1.2.1. Parengta ir įgyvendinama bent viena vaikų stovyklos programa, kurioje gali dalyvauti

bei mokinių dalyvavimo konkursuose, varžybose ar kituose renginiuose (veiklos sritis – Ugdymo(si) sritis).	lėšų). Sudaryti galimybes stovykloje dalyvauti visiems bendrojo ugdymo mokyklų mokiniams.	bendrojo ugdymo mokyklų mokiniai.
	8.1.3. Ne mažiau kaip 50 % mokinių dalyvaus bent viename konkurse, varžybose, plenere ar pan. ir pasieks NVŠ mokyklos programose (NVŠ, FŠPU) nustatytą mokinių pasiekimų ir kompetencijų vertinimo standartą.	8.1.3.1. Ne mažiau 50 % mokinių dalyvaus bent viename konkurse, varžybose, plenere ar pan. ir pasieks NVŠ mokyklos programose (NVŠ, FŠPU) nustatytą mokinių pasiekimų ir kompetencijų vertinimo standartą.
8.2. Užtikrinti pedagogų profesinės kompetencijos augimą ir inovatyvios praktikos sklaidą, didinant pedagogų įsitraukimą į tarptautines mainų programas bei organizuojant gerosios patirties sklaidą (veiklos sritis – Lyderystės ir vadybos sritis).	8.2.1. Dalintis gerąja patirtimi mieste ir šalyje: straipsniai, mokymai, konferencijos, diskusijos ir kt. (ne mažiau kaip 2).	8.2.1.1. Suorganizuotos ne mažiau kaip 2 mokytojų parodos, straipsniai, mokymai, konferencijos, diskusijos ir kt. (ne mažiau kaip 2) švietimo ir/ar kultūros įstaigose (profesinės dailinės patirties sklaida).
	8.2.2. Skatinti tarptautinių mainų programose dalyvaujančių ir patirties sklaidą vykdančių (pvz., išbandė naują metodą, programą) ne mažiau kaip 10 proc. pedagogų skaičių.	8.2.2.1. Ne mažiau kaip 10 proc. pedagogų dalyvauja tarptautinių mainų programose.
	8.2.3. Ne mažiau kaip 85 proc. pedagoginių darbuotojų tobulina kvalifikaciją pagal 2026-2028 metų prioritetus.	8.2.3.1. Ne mažiau kaip 85 proc. pedagoginių darbuotojų tobulina kvalifikaciją kultūrinio identiteto, tarpkultūrinės ir pilietiškumo kompetencijų srityje.
		8.2.3.2. Ne mažiau kaip 85 proc. pedagoginių darbuotojų tobulina kvalifikaciją ugdymo praktikos ir didaktikos kompetencijų srityje.
		8.2.3.3. Ne mažiau kaip 85 proc. pedagoginių darbuotojų stiprina kvalifikaciją emocinės-motyvacinės kompetencijos srityje.
8.3. Stiprinti mokyklos matomumą ir patrauklumą bendruomenėje, aktyviai dalyvaujant švietimo tinkluose, didinant neformaliojo vaikų švietimo vertę mokinių ir tėvų akyse bei organizuojant atviras	8.3.1. Aktyviai dalyvauti švietimo tinkluose.	8.3.1.1. Mokykla dalyvauja ne mažiau kaip 2 švietimo tinkluose, organizuoja/dalyvauja ne mažiau kaip 2 patirties sklaidos / bendradarbiavimo renginiuose.
	8.3.2. Didinti neformaliojo vaikų švietimo patrauklumą mokinių ir tėvų bendruomenėje.	8.3.2.1. Suorganizuota Ankstyvojo dailės ugdymo mokiniams ir jų šeimos nariams skirtos „Kalėdinės dirbtuvėlės“.

veiklas miesto bendruomenei, kurios prisideda prie mokyklos žinomumo augimo (veiklos sritis – Tinklaveikos sritis).		didinančios neformaliojo vaikų švietimo patrauklumą mokinių ir tėvų bendruomenėje.
		8.3.2.2. Suorganizuota vasaros dienos stovykla „Penkios vasaros spalvos“.
	8.3.3. Suorganizuoti bent vieną atvirą veiklą miesto bendruomenei, didinančią mokyklos žinomumą ir patrauklumą	8.3.3.1. Dalyvauta/organizuota, prisidėta prie bent vienos atviros veiklos miesto bendruomenei, didinant mokyklos žinomumą ir patrauklumą.

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Situacijos dėl nenugalimų jėgų (force majeure).
9.2. Žmogiškieji faktoriai (laikinas nedarbingumas, darbuotojų trūkumas ir kt.).
9.3. Nepakankamas ir pavėluotai skirtas finansavimas.

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos Švietimo skyriaus siūlymas:

Pritarti 2025 metų veiklos užduotims.

**VI SKYRIUS
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

...

Siūlau vertinti Šiaulių dailės mokyklos vadovo ataskaitą *kaip viršijančią lūkesčius*.

Šiaulių dailės mokyklos tarybos pirmininkas _____

(parašas)

Rinaldas Damskis 2026-01-

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos
Švietimo skyriaus vedėja _____

(parašas)

Ramutė Pilypienė 2026-02-

Savivaldybės meras _____

(parašas)

Artūras Visockas 2026-02-

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas _____

Susipažinau:

Šiaulių dailės mokyklos direktorius

Petras Slonksnis

2026-02-